

REPUBLIQUE DU BENIN



CONSTRUCTION DU PODIUM DE L'ESPACE CULTUREL ADJRA

RAPPORT

Le projet de création de l'espace culturel Adjra à Sè dans le mono procède d'un souci de sauvegarde et de valorisation du patrimoine culturel local, national et régional, centré sur les traditions autour de la poterie de Sè.

Ce projet vient comme une réponse à un besoin d'éducation et d'épanouissement de la jeunesse locale, régional et surtout féminine.

En effet, la région de Sè est une terre de culture avec sa légendaire poterie, un savoir et un savoir-faire qui ont été légués à des générations. C'est l'histoire d'un patrimoine plastique unique, porté par des valeurs philosophiques, culturelles, culturelles ancestrales.

LE DEMARRAGE DES TRAVAUX DE CONSTRUCTION DE L'ESPACE EN 2020

L'année 2020 était celle de la 10^e édition du Festival Adjra.

Tout était déjà bien apprêté pour une bonne célébration de nos identités et traits culturels. Mais malheureusement, l'avènement de la pandémie du Covid-19 a tout bouleversé et à conduit la direction du festival à faire l'option du démarrage des travaux d'édification de l'espace.

RAPPEL DE L'OBJECTIF DU PROJET

- offrir aux acteurs culturels, un espace d'expression artistique, attrayant répondant aux normes internationales actuelles de production de spectacle professionnel ;
- offrir à la jeunesse de la région et environs, un espace d'accès à la culture et de formation pour améliorer le niveau de connaissance et de compétences, nécessaire à elle pour développer des réflexes de bon concepteur et gestionnaire d'activité génératrice de revenu.
- renforcer l'économie créative de la région à travers l'offre de nouveaux services et de nouvelles opportunités, générateur d'emploi nouveau pour les jeunes.

CHRONOLOGIE DES ACTIONS DANS LA MISE EN OEUVRE DU PROJET

Dès le début, l'équipe du projet a d'abord retenu la stratégie définitive de réalisation en optant pour une utilisation d'une main d'œuvre abondante et locale.

Ceci a pour finalité d'accompagner notre Etat dans la gestion de la crise sanitaire née du Covid-19, par apport de revenu aux Jeunes et femmes de la localité.

Ainsi, nous avons mis au travail les jeunes et femmes sur les étapes chronologiques en 10 étapes ci-après :

(ALLEZ A LA PAGE SUIVANTE)

N°	REALISATION	SEMAINE (1 ^{er} août – 30 octobre)										OBSERVATION	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	Aménagement et mise au propre de l'emprise de l'ouvrage												Réalisé par des jeunes locaux
2	Recrutement des manœuvres et des ouvriers spécialisés												Des jeunes, hommes et femmes locaux ont été recrutés
3	Approvisionnement en sable et gravier												Localement achetés
4	Achat de ciment												L'approvisionnement en ciment a été progressif (fournisseur local)
5	Fabrication des agglos : - 15 pleins - 15 creux												15 tonnes d'agglos ont été fabriqués
6	Achat du fer à béton												Achetés à Cotonou et acheminés à Sè
7	Fouille en trou												Réalisé par des jeunes locaux
8	Bétonnage												Assuré par une équipe conduite par un maçon professionnel sous le contrôle de l'architecte
9	Elévation des murs												
10	Suivi et contrôle des travaux												L'équipe du projet

LES AUTRES OUVRAGES A CONSTRUIRE

Pour des contingences liées à la mobilisation des ressources et de contrainte de maîtrise de coût, la construction des ouvrages ci-après suivra :

- a. Dallage du podium, des coulisses et finalisation ;
- b. Construction de la cabine technique ;
- c. Equipement.

POINT DU BILAN FINANCIER

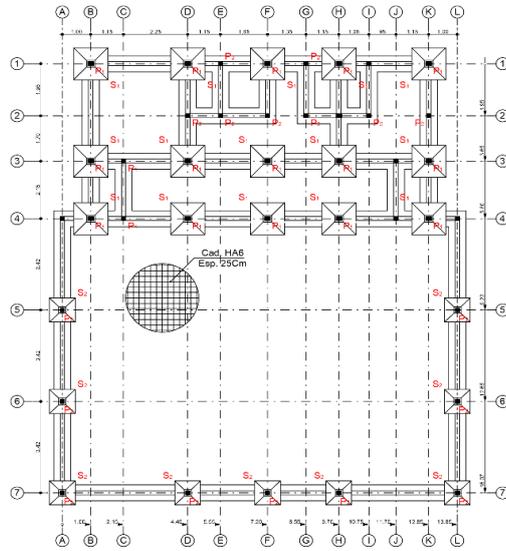
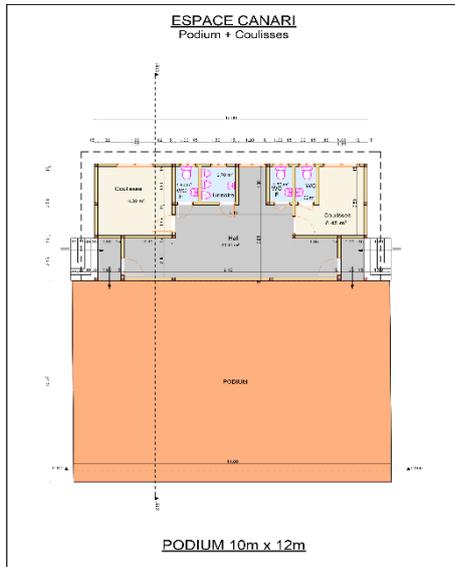
Le crédit obtenu du FAC a servi à apurer les catégories de charges ci-après :

1. **Achat de matériaux**
2. **Rémunération de services**
3. **Administration et coordination du projet.**

BILAN FINANCIER

N°	CHARGES	Montant	RESSOURCES	Montant
1	Aménagement du site	82 000	Fonds des Arts et de la Culture	5 000 000
2	Fouille en trous	100 000		
3	Fabrication des agglos	200 000		
4	Ferraillage	250 000		
5	Maçonnerie et élévation de mur	850 000		
6	Menuiserie et coffrage	200 000		
7	Coordination et déplacement	400 000		
8	LES ACHATS : (Sable-gravier-ciment-Fer à béton-planches)	2 918 073		
	TOTAL GLOBAL	5 000 073		5 000 000

ANNEXE IMAGES



FESTIVAL ADJRA - ESPACE ADJRA

